



CARINE

ARNAUGUILHEM.

INGÉNIEURE DE

RECHERCHE

AU CNRS.

APRÈS PLUS DE 18 ANS D'EXISTENCE, SPECTR'ATOM
EST DEVENU LE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE
DES SCIENTIFIQUES ET OPÉRATEURS FRANCOPHONES
DE LA SPECTROMÉTRIE ATOMIQUE OPTIQUE ET DE MASSE.
C'EST UN PEU LE FESTIVAL DE CANNES DES SCIENTIFIQUES.



NOUS ALLONS ASSISTER AUX 3 CONFÉRENCES DE LA MATINÉE ET NOUS IMMERGER DANS L'AMBIANCE DE CE GRAND ÉVÉNEMENT BISANNUEL ENTRE PAU ET LE CANADA.



NOUS SUIVRONS AUSSI LES ÉLÈVES DES LYCÉES BARTHOU ET SAINT-DOMINIQUE. ON LEUR PROPOSE D'EN INTERVIEWER QUELQUES-UNS EN FIN DE MATINÉE, CE QUI A L'AIR DE LES MOTIVER AUTANT QU'UN CONTRÔLE SURPRISE DE PHYSIQUE-CHIMIE.



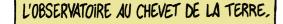


* LA SPECTROMÉTRIE ATOMIQUE (« OPTIQUE » OU « DE MASSE ») EST UN ENSEMBLE DE TECHNIQUES DE MESURE PERMETTANT DE DÉTECTER ET DE QUANTIFIER LES ÉLÉMENTS CHIMIQUES D'UN ÉCHANTILLON. EN SPECTROMÉTRIE OPTIQUE, LES ÉCHANTILLONS SONT ATOMISÉS DANS UNE FLAMME OU DANS UN PLASMA À HAUTE TEMPÉRATURE ET ON DÉTECTE POUR CHAQUE ÉLÉMENT LA LUMIÈRE CARACTÉRISTIQUE QUI EST SOIT ÉMISE (SPECTROMÉTRIE D'ÉMISSION), SOIT ABSORBÉE (SPECTROMÉTRIE D'ABSORPTION). LA SPECTROMÉTRIE ATOMIQUE « DE MASSE » UTILISE COMME SOURCE D'ATOMISATION UN PLASMA D'ARGON À 8000 K SUFFISAMMENT ÉNERGÉTIQUE POUR IONISER LES ATOMES QUI SONT ENSUITE TRIÉS EN FONCTION DE LEUR RAPPORT MASSE/CHARGE (M/Z) DANS UN FILTRE DE MASSE PUIS COMPTÉS. SI CES DEUX TYPES DE SPECTROMÉTRIE PERMETTENT DE DÉTECTER PLUS DE 70 ÉLÉMENTS CHIMIQUES, LA SPECTROMÉTRIE ATOMIQUE DE MASSE DONNE UNE INFORMATION PLUS RICHE (ÉLÉMENTS CHIMIQUES ET LEURS ISOTOPES) ET EST SURTOUT BEAUCOUP PLUS SENSIBLE (1000 À 10000 FOIS PLUS).



VINCENT LEFEBVRE ET CÉDRIC MAYEN

2



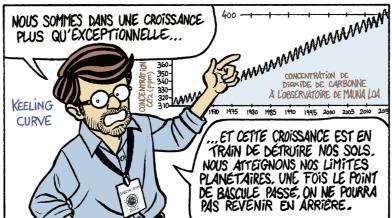


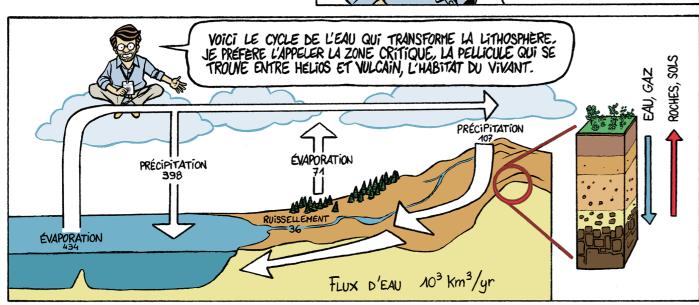
LA PLACE DU CHERCHEUR DANS CET ANTHROPOCÈNE EST SIMILAIRE À CELLE DE KEELING.

JÉROME GAILLARDET DE PHYSIQUE DU GLOBE DE PARIS ET MEMBRE DE L'INSTITUT

UNIVERSITAIRE DE FRANCE.





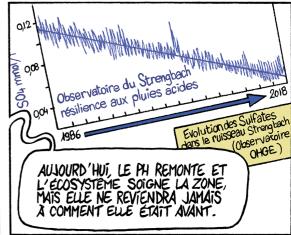




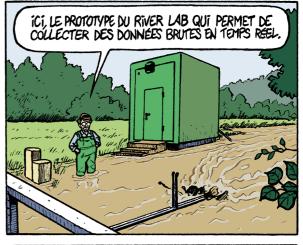














J'APPELLE LES INDUSTRIELS

À DÉVELOPPER DES CAPTEURS

À HAUTE FRÉQUENCE ET

LOW COST QUI PERMETTRAIENT

DE MAILLER LES TERRITOIRES

D'ANALYSE ET PERMETTRE

LA CRÉATION D'OBSERVATOIRES

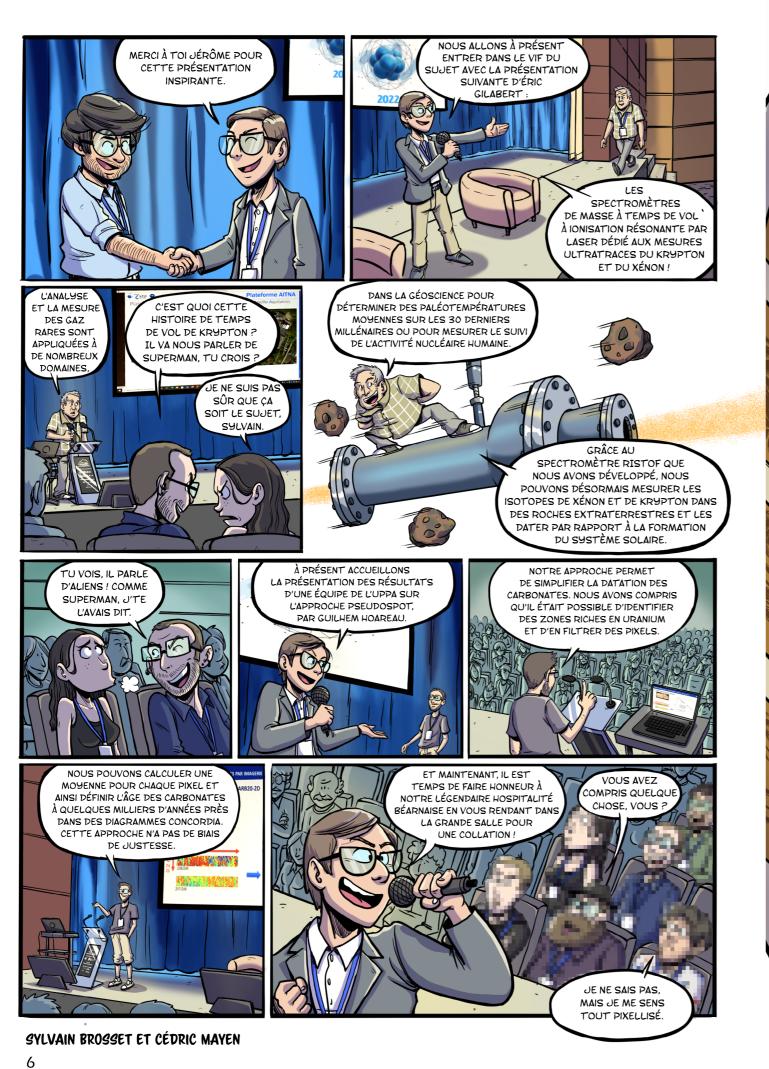
INTELLIGENTS OÙ CHIMISTES,

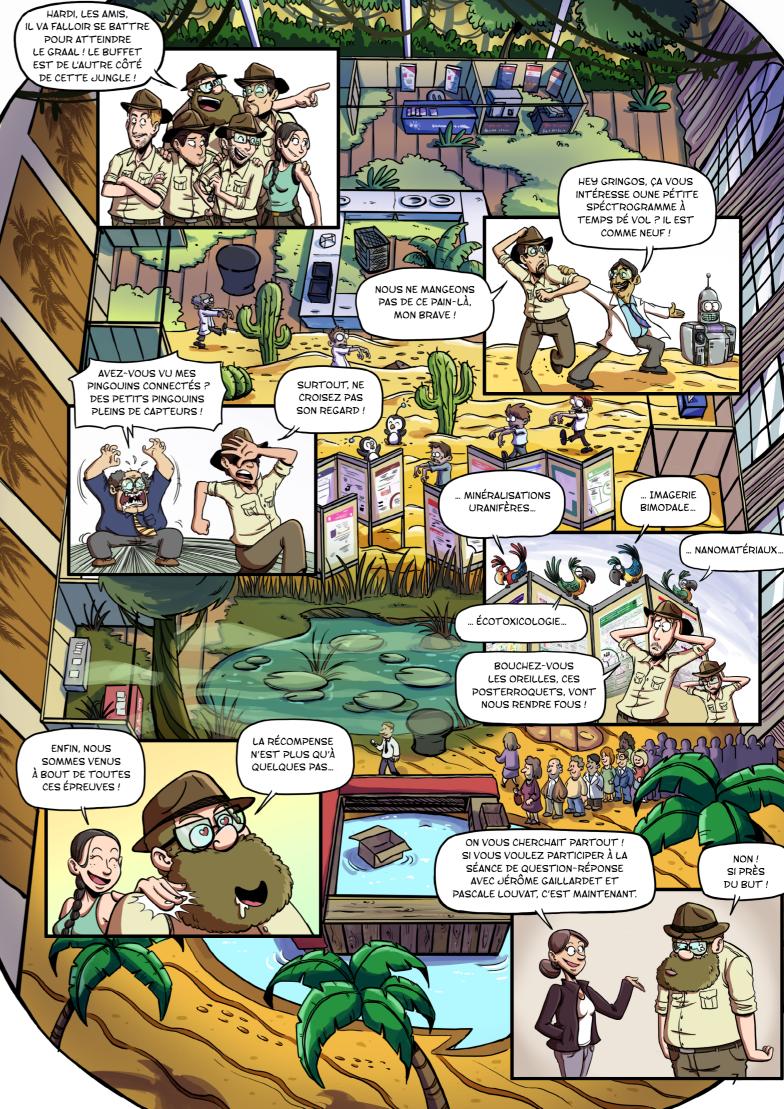
ANEARMATICIENS CEOLOGNES INFORMATICIENS, GEOLOGUES ET MEME SOCIOLOGUES POURRAIENT TRAVAILLER TOUS ENSEMBLE.

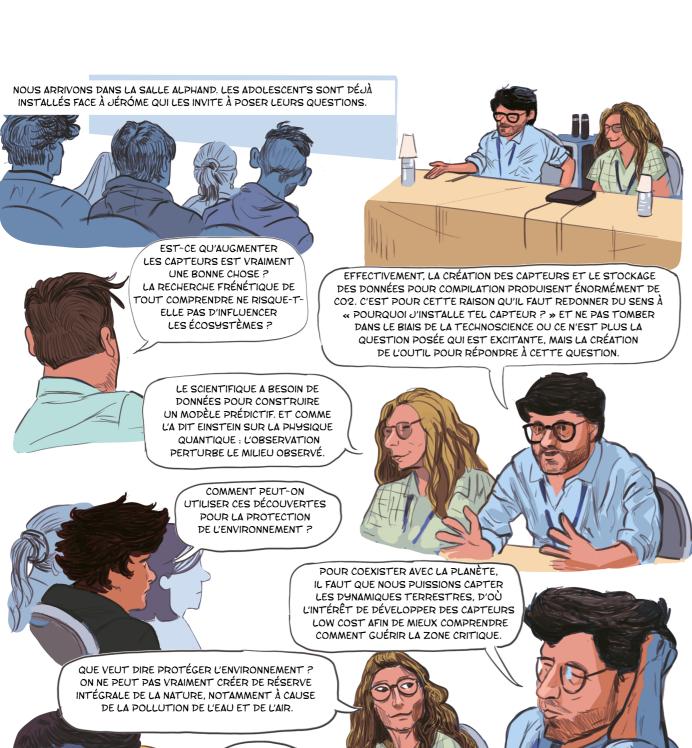
C'EST GA



FABIEN NAPPEY ET CÉDRIC MAYEN







SÛREMENT, MAIS LA NOTION DE LIMITE PLANÉTAIRE EST GLOBALE. AUJOURD'HUI ON NE PEUT PAS RÉFLÉCHIR SIMPLEMENT ET DIRE DEMAIN AVEC LE RÉCHAUFFEMENT, LE CLIMAT DE MADRID SERA CELUI DE MARRAKECH, LE CLIMAT DE TOULOUSE CELUI DE MADRID, ETC. D'AILLEURS, IL EST POSSIBLE QU'AVEC L'ARRÊT DU GULFSTREAM, NOUS AYONS PLUTÓT UN CLIMAT DE TYPE CANADIEN, QU'AFRICAIN EN EUROPE.

> LE SYSTÈME TERRE N'EST PAS UN SYSTÈME LINÉAIRE ET NOUS NE COMPRENONS QU'UNE INFIME PARTIE DE SON FONCTIONNEMENT, NOUS DEVONS CHANGER NOTRE RAPPORT AU TEMPS ET COMMENCER UN PROCESSUS DE RALENTISSEMENT.

FIN DE LA CONFÉRENCE, NOUS INVITONS LES ÉTUDIANTS QUI LE SOUHAITENT À RÉPONDRE À QUELQUES QUESTIONS.

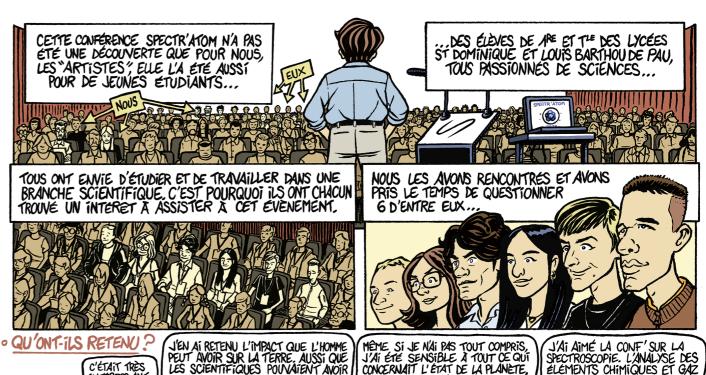
A-T-ON DÉJÀ

ATTEINT LES

POINTS DE

NON-RETOUR ?

VINCENT LEFEBVRE ET CÉDRIC MAYEN



PEUT AVOIR SUR LA TERRE. AUSSI QUE LES SCIENTIFIQUES POUVAIENT AVOIR C'ÉTAIT TRÈS INTERESSANT des opinions différences sur un MÊME SWET, COMME LE CLIMAT,

CE QUI M'A MARQUÉ C'EST TOUS LES CORPS DE MÉTIERS DIFFÉRENTS QUE L'ON RETROUVE DANS LA RECHERCHE.



CLARA



NOTAMMENT LA HAUSSE DU CO2 DANS L'ATMOSPHÈRE.

AMBROISE

CA M'A BEAUCOUP PARLÉ, SURTOUT L'INTERVENTION DE JERÔME GAILLARDET. AVEC "L'OBSERVATOIRE AU CHEVET DE LA TERRE! EN TANT QUE CLIMATOSCEPTIQUE IL MA FAIT REFLECHIR SUR LE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE CA M'A FAIT EVOLUER SUR LE SUJET.

RARES, COMME LE XENON ET

LE RADON.

• EST-CE QUE CET ÉVENEMENT À SUSCITÉ UNE VOCATION CHEZ EUX PET OÙ SE VOIENT-ILS DANS 10 ANS P



JE NE SAVAIS PAS QU'IL FALLAIT DES INGENIEURS DANS LA RECHERCHE, ET ÇA POURRAIT ET CA POURRAIT M'INTERESSER, MÊME SI JE NE SAIS PAS TROP ENCORE DANS QUELLE BRANCHE, DANS TOUS LES CAS, JE ME VOIS BIEN TRAVAILLER DANS LE MILIEU SCIENTIFIQUE

PAS PARTICULIÈMENT. MON INTÉRET POUR LES SCIENCES A ÉTÉ

RENFORCE PAR MON STAGE CHEZ FAREVA DANS LA COSMÉTIQUE ET LA PHARMACOLOGIE

J'AT EN VUE DE FATRE

UN BTS EN BIOCHIMIE

A IDRON, AFIN DE

TRAVAILLER EN

LABORATOIRE.

SIRYNE



CE QUE JE PEUX DIRE. T QUE TOUT ÇÂ NE PAS DONNE ENVIE D'ÊTRE CHERCHEUR, TROP DE COMPTES. RENDRE. ET EN CE SENS CE N'EST PAS PASSIONNANT PERSO, JE ME VOIS PLUS INGENIEUR DANS LE GENIE CIVIL, DANS UN MÉTIER EN LIEN AVEC L'ESPACE, L'ASTRONOMIE QUI ME PASSIONNE.

JE SUIS PASSIONNÉE DE

SCIENCE EN GENERAL DONC FORCEMENT CETTE CONFERENCE MA

INTERESSEE. J'AIME

LA CHIMIE ET LE TRAVAIL

EN LABO, LA RECHERCHE

J'ADORÉ TROUVER DES

RÉPONSES AUX ÉNIGMES

ET AUX PROBLÈMES.

JE COMPTE FAIRE DES ÉTUDES EN CE SENS,

POUR TRAVAILLER DANS

LA BALISTIQUE ET FINIR DANS LA POLICE SCIENTIFIQUE.



ALEXIS

L'OPPORTUNITÉ D'AVOIR ASSISTE A CET EVENEMENT M'A CLAIREMENT SUSCITE UNE VOCATION. LA SCIENCE OFFRE UN GRAND NOMBRE D'OPTIONS POUR MON AVENTR. POUR AUTAM JE NEME VOIS PAS SCIENTIFIQUE. J'AIMERAIS TRAVAILLER DANS L'AERONAUTIQUE ET DEVENIR PILOTE.



CA M'A INSPIRÉ, SURTOUT SUR LA QUESTION DE L'ENVIRONNEMENT. MON BUT EST DE TRAVAILLER DANS LA TECHNOLOGIE MÉCANIQUE, DANS LE DEVELOPPEMENT DE MOTEURS DERNIÈRE GENERATION, RAPIDES, PERFORMANTS ET ÉCORESPONSABLES J'AI POUR AMBITION DE DEVENIR CHEF D'ENTREPRISE DANS L'AUTOMOBILE.



FABIEN NAPPEY ET CÉDRIC MAYEN

8

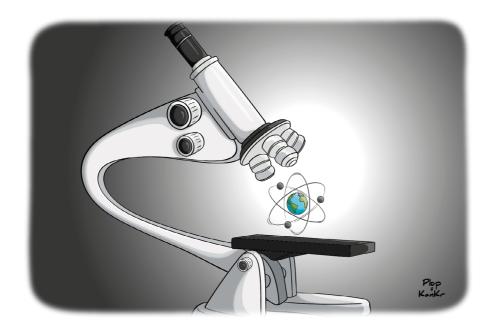


SPECTR'ATOM est un rendez-vous incontournable des scientifiques opérateurs francophones de la spectrométrie atomique depuis 18 ans. Pendant 4 jours, les communautés scientifiques se retrouvent pour dresser un état des lieux de leurs recherches, présenter les dernières techniques instrumentales et s'ouvrir aux futures générations de chercheurs.



Le krypton (Kr) est un gaz monoatomique incolore, inodore et non réactif qui présente toutes les caractéristiques propres à la famille des gaz rares. Il a été découvert par le chimiste britannique William Ramsay en 1884.

Par le biais de l'instrumentation, certains scientifiques cherchent à se reconnecter à une Terre que nous avons oubliée. Au moyen de capteurs, ils étudient son fonctionnement et la façon dont elle se soigne.



Le scientifique qui observe la Terre peut utiliser ses connaissances du fonctionnement passé de la Terre pour prédire l'évolution de la planète et de son climat.





Dans une volonté d'amener les laboratoires sur le terrain, certains capteurs sont installés sur des animaux. Ils sont fabriqués pour collecter des données tout en dérangeant le moins possible leurs hôtes, d'où l'utilisation de micro et nano appareils.

SCIENTIFIC VIRTUAL REALITY!



Depuis 2018, les géologues utilisent une nouvelle technique pour la datation des roches basée sur la filtration de pixels obtenus par imagerie laser couplée à la spectrométrie de masse à plasma inductif (ICPMS).

PLOP ET KANKR

10

LES AUTEURS

SYLVAIN BROSSET



ILLUSTRATEUR ET DESSINATEUR DE BANDE DESSINÉE, UN PASSIONNÉ DE DESSIN AVANT TOUT! TOUJOURS À LA RECHERCHE DE CHOUETTES PROJETS, IL AIME VARIER LES PLAISIRS ET LES MÉDIAS, CAR POUR LUI, LE MEILLEUR MOYEN D'APPRENDRE ET DE PARTAGER, C'EST DE S'AMUSER TOUT EN TRAVAILLANT!

PLOP



KANKR



VÉRITABLE CHEVILLE OUVRIÈRE DU BON MOT ET DE LA CONTREPÈTERIE, KANKR EST LE POÈTE DU COLLECTIF PLOP ET KANKR. BRANCHÉ EN COURANT CONTINU SUR L'ACTUALITÉ, IL EST CAPABLE DE CONDENSER PLUSIEURS NIVEAUX DE LECTURE DANS UNE SEULE IMAGE, ET CE, SANS JAMAIS OUBLIER L'HUMOUR.

RECONNAIT IMMÉDIATEMENT LE TRAVAIL.

VINCENT LEFEBVRE



CÉDRIC MAYEN



SCÉNARISTE DE BD, IL ÉCRIT DES HISTOIRES QUE DES DESSINATEUR RICE'S METTENT EN IMAGE, IL CRÉE DES PERSONNAGES, DES INTRIGUES, DES REBONDISSEMENTS, MAIS COMME IL PASSE PLUS DE TEMPS À RÉFLÉCHIR ET À SE POSER DES QUESTIONS QU'À ÉCRIRE, ON POURRAIT CROIRE QU'IL NE FAIT RIEN, LÀ, ALLONGÉ SUR SON DIVAN.

TOUT L'INSPIRE ET LUI DONNE ENVIE DE LE DESSINER !

FABIEN NAPPEY



DESSINATEUR AUTODIDACTE AU TALENT PROMETTEUR, IL EST UN PUR PRODUIT DE LA GÉNÉRATION GLOUBI BOULGA. AYANT FAIT SES PREMIÈRES GAMMES DANS DE NOMBREUX FANZINES, IL TRAVAILLE AUJOURD'HUI POUR LES PLUS GRANDES MAISONS D'ÉDITION.

GRAPHISTE ET DESSINATRICE DU COLLECTIF PLOP ET KANKR, ELLE DESSINE RÉGULIÈREMENT SUR LES PREMIÈRES PAGES DU JOURNAL LE MONDE AINSI QUE DANS DE NOMBREUSES PUBLICATIONS SATIRIQUES. SON TRAIT FIN ET UNIQUE EN FAIT UNE DES DESSINATRICES DONT ON

ILLUSTRATEUR ET ANIMATEUR DE DESSIN ANIMÉ, IL AIME OBSERVER LE MONDE AUTOUR DE LUI ET SE RACONTER DES HISTOIRES QU'IL ESSAYE DE RESTITUER EN DESSINS POUR LES PARTAGER, QUE CE SOIT UNE SITUATION

AMUSANTE DANS LA RUE OU LES MONTAGNES QU'IL VOIT DEPUIS SA FENÊTRE,













